

CôtéSoisy

#10 Novembre 2025

Le magazine d'information des Soiséens



Clap de fin pour la salle des fêtes

P.09 **Culture**

*Soisy fête Noël :
découvrez le programme*

P.26-27 **Portrait**

*Profession
cascadeurs !*

P.29 **Sport**

*ACSAM Athlé : 50 ans
et un nouvel élan*



SOISY-SOUS-MONTMORENCY.FR



Soisy
SOUS-MONTMORENCY

Dossier

13 Salle des fêtes :
quelles histoires !



Éditorial

3 Édito

Actus

4 Changement de lieu
pour trois bureaux de vote

5 BUPA : l'heure des réalisations



8 Coup de jeune pour la ferme
pédagogique

En images

10 Retour sur les derniers
événements de la ville

L'actu du Trèfle

14 Demandez le programme

Mouvements

28 Une formation de choc pour
la police municipale



30 Bien-être et inclusion :
la vocation d'Amour d'Enfants



31 Gustul Din Balcani : aux délices
des balkans

Tribunes

32 Expressions des groupes
politiques

Agenda



34 La Fête des Sports d'hiver
solidaire vous attend

Retrouvez toutes les informations de votre ville :

SOISY-SOUS-MONTMORENCY.FR



Côté Soisy - Novembre 2025 - Hôtel de Ville - Direction de la Communication -
2, avenue du Général-de-Gaulle CS 30029, 95230 Soisy-sous-Montmorency - Tél. : 01 34 05 20 00 - Fax : 01 34 05 20 01 -
www.soisysous-montmorency.fr - Courriel : mairie@soisysous-montmorency.fr - Directeur de la publication :
Luc Strehaiano - Maquette/Réalisation : Cithéa - www.citheia.com - Tél. : 01 53 92 09 00 - contact@citheia.com -
Imprimeur : Nord'imprim - Photographies : Ville de Soisy-sous-Montmorency - Imprimé sur papier recyclé.

Bientôt *Noël !*



“
*Noël, c'est la fête
d'une pure
joie, baignée de
mystères, favorisée
par cette belle
insouciance
de l'enfance
communiquée
pour un temps
au monde
des adultes.*”

Bientôt Noël : enfin, se disent les enfants ; déjà, penseront certainement nombre d'adultes. Chacun se souvient sûrement de l'éternité qui, pour les écoliers, semblait séparer le temps de la rentrée de septembre de celui de la distribution des cadeaux au pied du sapin voire de la crèche.

On pourrait d'ailleurs trouver dans cette constatation une illustration, certes bien modeste, de la théorie de la relativité. En effet, pour un enfant de huit ans, quatre mois représentent un vingt-quatrième (1/24) de son existence passée - et un an un huitième -, alors que pour un adulte de 40 ans, ils n'en représentent plus qu'un cent-vingtième (1/120) – et un an un quarantième. Il y a peut-être là un des fondements de l'adage : plus on avance dans le temps, et plus il passe vite.

Mais laissons ces considérations presque philosophiques.

Que sera Noël 2025, ici à Soisy ?

Bien naturellement, un Noël de lumière avec des décorations « classieuses » dont, au fil des ans, se sont inspirées bien des communes voisines.

Bien naturellement, un spectacle de Noël, donné pour la première fois sur le parvis du Trèfle. Ce lieu est à la fois plus vaste, plus apte à une scénographie encore bellissima, plus facile d'accès, et, de plus, beaucoup plus aisé à sécuriser.

Bien naturellement, un moment de partage avec nos aînés et, grâce à la pertinence des actions de notre service de l'Action Sociale, des attentions particulières pour les plus isolés.

Mais Noël, c'est d'abord, au-delà de la fête chrétienne, celle des enfants et des réunions familiales. C'est la fête d'une pure joie, baignée de mystères, favorisée par cette belle insouciance de l'enfance communiquée pour un temps au monde des adultes.

Alors, ne la gâchons pas, et pour un temps, abandonnons nos soucis d'adultes !

Joyeux Noël à Toutes et à Tous !

Sincèrement à vous.

Luc STREHAIANO

Maire de Soisy-sous-Montmorency

Nota : En période préélectorale, les éditoriaux doivent afficher un contenu neutre, exempts de tous sujets pouvant être assimilés à ceux d'une propagande.

Élections : déménagement de certains bureaux de vote

À partir du 1^{er} janvier 2026, les bureaux de vote installés à la salle des fêtes et dans les locaux de Loisirs & Culture déménagent au Trèfle. Il s'agit donc des bureaux de vote n°1, 2, 3 et 7. À noter qu'en cas d'élection avant le 1^{er} janvier, le déménagement ne sera pas effectif, il faudra donc voter à la salle des fêtes et dans les locaux de Loisirs & Culture. Pour rappel, les autres bureaux de vote ne changent pas : école Descartes maternelle (n°4) et la restauration scolaire (n°5), école des Sources (n°6), école Saint-Exupéry élémentaire (n°8) et maternelle (n°10) et école Monnet (n°9). Les horaires d'ouverture des bureaux de vote restent les mêmes : 8h-20h.



Renouvellement des concessions funéraires

En cette fin d'année, la Ville lance sa campagne pour le renouvellement des concessions au cimetière pour celles arrivant à échéance en 2026.

Afin d'informer les propriétaires concernés, des courriers seront envoyés courant novembre et des panneaux seront installés sur les tombes. La liste des concessions est également disponible sur le site de la Ville et affichée à l'entrée du cimetière. Les propriétaires auront donc la possibilité de renouveler la concession pour 15, 30 ou 50 ans. S'ils ne le souhaitent pas, la Ville sera en droit de reprendre administrativement la concession. Les restes osseux seront alors mis à l'ossuaire. À noter qu'en l'absence de réponse, la Ville peut reprendre librement une concession deux ans après son échéance.

Cette procédure a pour objectif de ne pas laisser des concessions sans entretien, le risque étant qu'elles se dégradent ou que de la végétation ne prennent trop d'ampleur (arbustes ou arbres). Pour rappel, la Ville n'est pas autorisée à intervenir sur les concessions dont elle n'est pas propriétaire même pour du simple entretien.

Inscriptions *sur les listes électorales jusqu'en février 2026*

Les inscriptions en ligne sur les listes électorales pour les municipales sont arrêtées au 4 février 2026 à minuit.

Pour cela, il vous suffira de vous connecter sur servicepublic.fr.

Les inscriptions en mairie seront possibles jusqu'au 6 février 2026, sans rendez-vous.

Pour plus de renseignements vous pouvez contacter la mairie aux heures d'ouverture au 01 34 05 20 00.



Le recensement aura lieu du 15 janvier au 21 février 2026

Comme chaque année, 8% des logements sont tirés au sort dans la commune.

Si vous êtes concernés, vous recevrez une lettre d'information du Maire avant le début de la collecte.

À partir du 15 janvier, un agent recenseur vous remettra une notice Internet contenant vos codes d'accès pour répondre sur le site le-recensement-et-moi.fr, simple, rapide et sécurisé.

Pour les maisons individuelles, la notice sera déposée dans la boîte aux lettres. En logement collectif, elle sera remise en main propre. Des questionnaires papier sont également disponibles si besoin. Participer est un devoir civique et une obligation légale. Merci de réserver un bon accueil à votre agent recenseur.

Projets BUPA, *l'heure est à la réalisation*

Il y a un an, nous vous soumettions les projets de la 4^{ème} édition du budget participatif. À l'issue du vote qui s'est achevé en avril dernier, deux projets ont été ainsi retenus. La réalisation de ces derniers débute en ce mois de novembre pour une enveloppe globale de 100 000 euros.

Une aire de jeux pour enfants

Situé à l'angle des rues Papelard et Brébant, ce square pour les enfants de 0 à 6 ans disposera de jeux adaptés avec une grille sécurisée.

La structure principale à double entrée sera aux normes PMR (Personnes à Mobilité Réduite). Par ailleurs, deux jeux à ressort et un trampoline enterré viendront agrémenter l'espace de jeux. Les matériaux éco-responsables de qualité seront privilégiés.

Cette nouvelle aire de jeux permettra de dynamiser le lieu en proposant un espace de rencontres pour les enfants, les parents mais aussi les assistantes maternelles, nombreuses dans le quartier.



Signalisation pour les cyclistes

Le projet ici a pour but de créer des SAS vélos au niveau des feux rouges partout où cela est possible. La Ville a ainsi répertorié tous les lieux où la mise en place de ces espaces réservés aux vélos était faisable. Au total, une quarantaine de SAS vélos va être matérialisée. Par ailleurs, au cas par cas, des panneaux M12 vont être installés sous les feux tricolores. Ils permettent aux cyclistes, sous certaines conditions, de passer au rouge. Cela permet de faciliter la circulation des vélos en évitant les redémarrages simultanés avec les véhicules. Cependant, les cyclistes doivent la priorité aux piétons et aux véhicules ayant le feu vert. Il est prévu d'en installer 32 sur l'ensemble de la commune, là où les conditions de sécurité sont réunies.

L'enfouissement avenue Jean-Jaurès sera terminé fin novembre

Débutés en mars, les travaux d'enfouissement des réseaux avenue Jean-Jaurès se termineront à la fin novembre. Ce sont ainsi 600 mètres linéaires, ainsi que les réseaux présents sur le terrain des 47 logements de l'avenue, qui seront enfouis.

Ce chantier est l'occasion de réaliser un nouvel enrobé mais également d'aménager la voirie (après l'intersection avec l'avenue des Lilas) avec la création de places de stationnement matérialisées et la mise en place d'un sens unique en allant vers Eaubonne.

Pour rappel, le coût s'élève à un peu plus d'1,2 million d'euros subventionné par le Département (120 000 euros) et le Syndicat Départemental d'Énergie du Val d'Oise (96 000 euros).



Référent jeunesse *le prochain round de Luchino Gatti*

Depuis le 15 septembre, c'est un visage connu que découvrent les jeunes qui fréquentent le centre social municipal Les Noëls. Luchino Gatti, ancien boxeur de haut niveau, est le nouveau référent jeunesse (pour les 16-25 ans).

Connu pour sa carrière sportive, ce Soiséen de naissance était motivé à l'idée de travailler ici. « *Étant né à Soisy, je connais déjà bien le territoire et même certains jeunes. Notamment ceux qui étaient venus à l'exposition que j'ai réalisée l'année dernière (intitulée "O'Sarracino" et présentée à l'Orangerie du Val Ombreux). J'ai beaucoup aimé ce contact avec eux.* »

C'est désormais sa mission de créer ce lien avec les jeunes et de les accompagner. « *Ce que l'on me demande est un beau projet et j'ai la chance d'avoir été très bien accueilli par l'équipe des Noëls. Le centre social est un point d'ancrage dans la ville et dans le quartier. J'espère faire émerger une bonne énergie.* »

Et pour cela, il ne manque pas d'idées ! « *J'aimerais les emmener sur des expositions photos ou encore proposer des activités sportives mixtes dont la boxe évidemment !* » Reconverti dans l'écriture et la réalisation de courts-métrages, après une formation dans



l'école de Luc Besson, le jeune homme a envie de faire découvrir cet univers aux jeunes. « *Pourquoi ne pas les faire travailler sur un documentaire voir une mini-production fictionnelle sur leur vie ou un autre sujet. L'objectif serait de leur montrer comment on construit un film.* »

Toutes ces idées n'empêchent pas Luchino de conserver une certaine continuité, avec notamment les ateliers d'éloquence (le lundi soir) qui sont toujours présents.

Au-delà de ces actions, ce qui compte pour Luchino c'est d'être aux côtés des jeunes. « *J'ai envie de partager mes valeurs, les aider et les motiver à faire des choses ! Ils peuvent même venir me voir juste pour discuter.* » Vous pouvez baisser la garde, son bureau est toujours ouvert !

CONTACT : 01 34 17 41 76 OU 06 15 12 00 97
JOIGNABLE AUX HEURES D'OUVERTURE DU CENTRE SOCIAL MUNICIPAL LES NOËLS

Le complexe Schweitzer *finit sa mue*



Lancés mi-avril, les travaux du complexe Schweitzer se terminent en ce mois de novembre avec la livraison de l'aire de lancer. Alors que le terrain d'honneur et la piste d'athlétisme sont utilisés par les clubs depuis le 15 septembre, les terrains 2 et 4 le sont depuis le 4 octobre. Seul le terrain 3 sera protégé jusqu'au printemps, le temps que la nouvelle pelouse prenne racine. Il faudra donc patienter pour le lancer de javelot, de marteau et de disque. Seul le lancer de poids pourra se faire, ce dernier disposant d'une aire spécifique.

Cette rénovation, pour un coût d'environ 10 millions d'euros, permet d'offrir des conditions optimales pour la pratique sportive. L'ensemble des terrains dispose désormais de l'éclairage, les terrains 1 et 2 sont passés en synthétique et les terrains 3 et 4 seront, eux, aux normes de la Fédération Française de Rugby. Pour l'athlétisme, le complexe dispose d'une piste homologuée pour des compétitions de niveau régional, d'une piste de steeple ainsi que de tout le nécessaire pour le saut à la perche, en hauteur et en longueur.

Les serres municipales se modernisent



En complément de la grande serre vitrée de 500 m², la Ville dispose de trois tunnels extérieurs. Ces derniers ayant plus de 25 ans, l'idée est de moderniser cet équipement. Ainsi, courant novembre, ces trois tunnels vont être démontés afin de laisser place à un tunnel unique de type ogive (de 12,80 x 80m) doté d'une bâche en toile dure.



Pour un meilleur confort, une dalle de béton sera coulée pour la rempoteuse (machine permettant de mettre les plantes en pot). Le tunnel pourra être chauffé en fonction des températures extérieures pour une meilleure maîtrise de l'énergie. Cette structure sera plus adaptée pour le stockage des plantes afin de continuer à proposer un fleurissement de qualité pour la ville. Le coût de ces travaux s'élève à 53 000 euros.

Chaque année, les serres municipales permettent de produire les fleurs nécessaires pour aménager les espaces verts. Ainsi, de mai à mi-octobre, ce sont quelques 65 000 fleurs, d'environ 150 variétés différentes, qui sont plantées. De novembre à avril, 45 000 fleurs, appelées bisannuelles (fleurs d'hiver), d'une dizaine de variétés sont utilisées. Ces dernières, ainsi que les bulbes de printemps, viennent juste d'être plantées.

La future ligne de car express pour Roissy passera par Soisy

Le 1^{er} décembre, Île-de-France Mobilités ouvrira une nouvelle ligne de car express, exploitée par Transdev. Nommée 9509, elle reliera la gare d'Ermont-Eaubonne à l'aéroport Roissy Charles-de-Gaulle et desservira Soisy-sous-Montmorency à l'arrêt du Docteur Schweitzer, sur la D144 face au complexe sportif du même nom.

La ligne assurera son service en semaine du lundi au samedi de 5h30 à 22h avec une fréquence de 15 minutes en heure de pointe et de 30 minutes en heure creuse. Le samedi, il faudra compter une heure entre chaque passage.

Au niveau du transport, les services aux voyageurs répondent au label « ligne express » avec des autocars neufs offrant un plus grand confort comme un emplacement pour les bagages et le wifi à bord.

Les arrêts disposeront de BIV (Bornes d'Informations Voyageurs) indiquant en temps réel le temps d'attente avant le prochain bus.

L'ouverture de cette nouvelle ligne offre un vrai plus en matière de transports puisque vous pourrez désormais rejoindre l'aéroport directement depuis chez vous !



Un nouveau binôme aux petits soins de nos animaux !



Maureen et Audrey sont les deux nouveaux visages de la ferme pédagogique. Une fois n'est pas coutume, on parle ici de l'arrivée de nouveaux agents !

Passionnées l'une comme l'autre par les animaux, elles ne manquent pas d'idées pour mettre en valeur la ferme et ses pensionnaires. Arrivée début août, Maureen, titulaire d'une attestation de connaissance et de capacité pour les animaux domestiques, s'épanouit dans ses missions. Diplômée en tant que soigneuse équine, Audrey est, elle, présente depuis le 1^{er} octobre, elle prend donc ses marques petit à petit. *« Que ce soit au niveau de nos connaissances et de nos caractères, nous sommes plutôt complémentaires. »*

Amoureuses des animaux

À l'aise pour monter les chevaux, elles vont pouvoir faire travailler Kafka et Icare, les deux Cobs Normands qui ont rejoint la ferme il y a un an. Maureen et Audrey sont également présentes pour prendre soin des autres animaux (moutons, chèvres, canards) mais aussi de ceux qui arriveront prochainement : les lapins et les poules. *« Ils vont arriver bébés et donc grandir avec nous, c'est motivant de les aider à évoluer. »* Avec deux personnes à temps plein pour la ferme, la Ville souhaite également développer les animations. *« L'idée est de faire découvrir la ferme pédagogique aux habitants car elle est encore assez peu connue. Et surtout, nous aimerions sensibiliser, notamment les plus jeunes, au bien-être animal. »* Ces renforts sont un vrai atout pour le service Environnement. *« C'est important pour nous car c'est un métier à part entière. Cela a un vrai impact au sein du service car cela libère*



du temps pour les agents qui aidaient sur la ferme et, en plus, on gagne en compétences ! », souligne Patrice Cazalis, responsable adjoint du service Environnement. Si les deux nouvelles venues cherchent déjà à agrandir la famille de la ferme pédagogique, il faudra être patient car s'occuper des membres actuels est déjà un sacré travail !

Visitez la ferme !

La ferme pédagogique est située rue d'Andilly, à côté des serres municipales qui se trouvent face à l'entrée principale du complexe sportif Schweitzer. En travaux (voir ci-dessous), elle sera ouverte à partir du 1^{er} janvier 2026 au public, gratuitement, le mercredi de 9h30 à 11h et de 14h à 16h. Si vous pouvez donc vous y rendre librement aux heures d'ouverture, il est tout de même préférable de passer un coup de fil avant afin de s'assurer de la disponibilité des agents qui sont amenés à travailler en dehors de la ferme.

TÉL : 07 86 57 26 67 OU 06 11 20 31 40

La ferme *se refait une beauté*



Afin d'améliorer le confort des animaux et rendre les lieux plus fonctionnels, la ferme pédagogique va être reconstruite. L'objectif est de couler une dalle de béton pour ensuite installer des enclos et des boxes pour les chevaux et l'âne Prodige. Un box de surveillance pour les soins est également prévu. Alors que des enclos pour les poules verront le jour, l'actuel pour les lapins sera agrandi et accompagné d'un second. La ferme nouvelle version, dont le coût s'élève à 35 000 euros, devrait être opérationnelle en janvier prochain.

La magie de Noël est de retour !

Tradition à Soisy, les festivités de Noël s'invitent le dernier jeudi avant les vacances scolaires.

Programmé en fin d'après-midi, ce rendez-vous incontournable se tiendra sur le parvis du Trèfle, désormais accessible et mieux adapté au spectacle vivant que le parvis de l'Hôtel de Ville.

Soyez présents dès 16h45 car les festivités débuteront avec l'arrivée du Père Noël à 17h. Il n'a pas révélé comment ni où il apparaîtra : il faudra donc rester attentifs pour ne rien manquer de sa venue spectaculaire ! À la tombée de la nuit, le spectacle de déambulation commencera avec les mascottes Disney, Mickey et Minnie, ainsi que les héros de la Pat'Patrouille. Des lutins verts lumineux de la compagnie Sésame Spectacles émerveilleront le public avec leurs jongleries et acrobaties. Cette première partie plongera petits et grands dans l'univers de Noël, avant le coup de feu du conte à 18h « L'étonnante aventure de Fizzy le bonhomme de neige ». Ce conte audio sera accompagné d'effets pyrotechniques qui illustreront l'histoire et promettent un moment éblouissant.

Comme chaque année, vous pourrez profiter d'un goûter offert et préparé par le service de la restauration scolaire, avec chocolat chaud, vin chaud, gâteaux maison mais aussi d'une distribution de confiseries. Résolument familial, ce rendez-vous magique séduira toute la famille et offrira un moment féérique à partager !



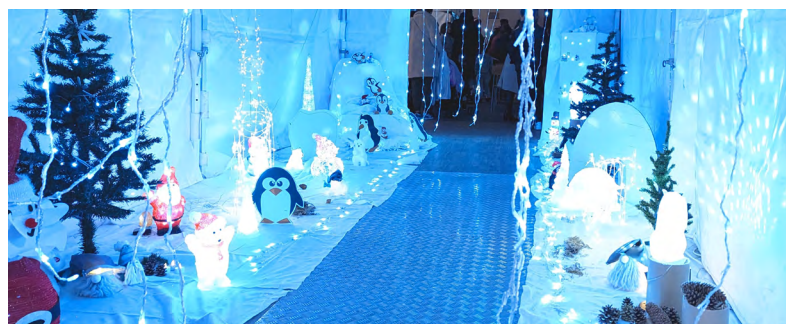
**JEUDI 18 DÉCEMBRE
PARVIS DU TRÈFLE
ENTRÉE LIBRE**

**16H45 : GOÛTER
17H : ARRIVÉE DU PÈRE NOËL
17H À 18H : DÉAMBULATION DES MASCOTTES
ET LUTINS LUMINEUX
À PARTIR DE 18H : CONTE PYROTECHNIQUE**

Venez découvrir le Noël des centres sociaux

Les centres sociaux municipaux vous invitent à leur arbre de Noël. Il se déroulera à la salle des fêtes en reprenant la forme et l'ambiance d'un marché de Noël. Les stands permettront de mettre à l'honneur les artistes locaux et le talent créatif de ceux qui côtoient les centres sociaux. Alors que sur scène de nombreuses surprises vous attendent, la déambulation d'acrobates et la décoration féérique rendront ce moment magique !

Cette année, la thématique portera sur la représentation des fêtes de fin d'années dans différents pays. L'occasion de découvrir et d'échanger autour de cultures et traditions différentes comme en Norvège où l'on cache les balais pour empêcher les sorcières de s'envoler avec !



Ouvert à tous, nous vous donnons rendez-vous le 12 décembre pour un voyage unique dans l'univers de Noël !

**VENDREDI 12 DÉCEMBRE DE 17H À 20H
SALLE DES FÊTES
ENTRÉE LIBRE**

En images.

Du 12 au 19 octobre, la Semaine Bleue a réuni les seniors soisédiens autour d'un programme placé sous le signe de la musique. Concerts, rencontres culturelles, projections, spectacles et moments de convivialité ont rythmé cette semaine de partage et d'échanges.



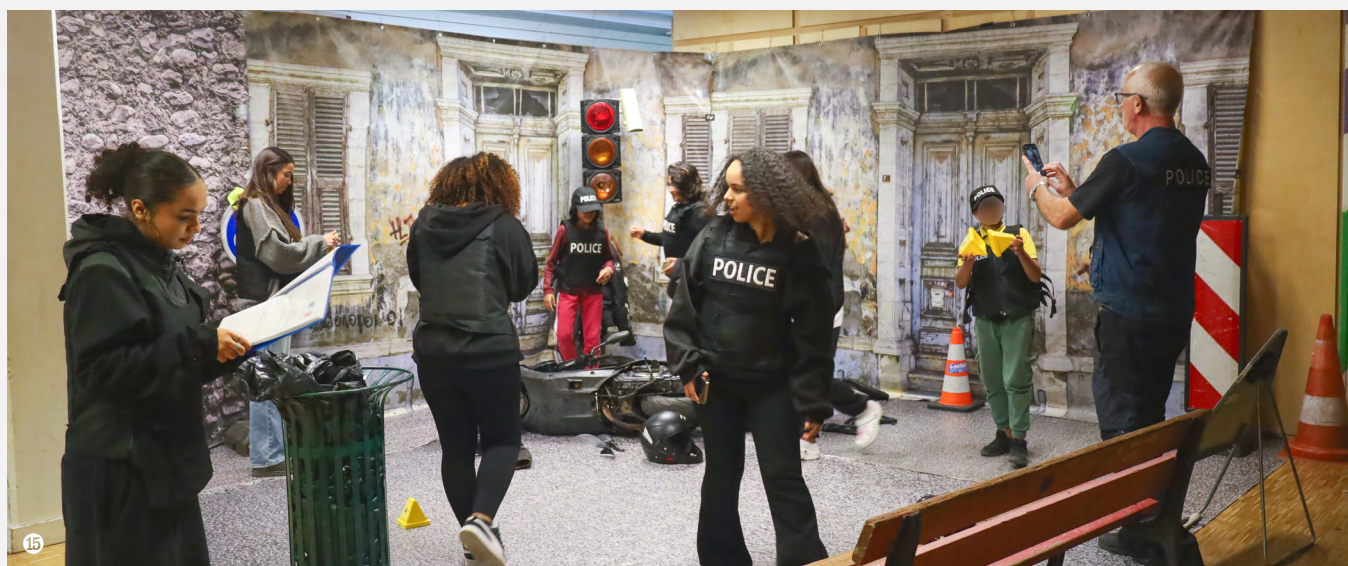


❶ 5 septembre : Nos aînés ont fait escale au Puy du Fou lors du séjour organisé en Vendée par le service Animation Seniors. **❷ 6 septembre** : Explosion de couleurs dans le ciel soiséen lors de la 17^e édition du Festival international de feux d'artifice. **❸ 7 septembre** : Recueillement et dépôt de gerbes lors de la commémoration du 81^e anniversaire de la libération de Soisy. **❹ 7 septembre** : Près de 3 500 personnes ont parcouru les allées du Forum des Associations organisé au gymnase Schweitzer. **❺ 10 septembre** : Un jeune public captivé lors de la reprise des Contes du Trèfle.



⑥ 13 septembre : Affluence et bonne humeur lors des portes ouvertes organisées au centre social municipal Les Campanules. **⑦ 13 septembre** : À l'Orangerie du Val Ombreux, l'exposition « Les châteaux disparus de Soisy » a fait revivre, le temps des Journées Européennes du Patrimoine, la mémoire des grandes demeures d'autrefois. **⑧ 20 septembre** : Malgré la pluie, environ 17kg de déchets ont été ramassés lors du World Cleanup Day organisé dans le quartier des Noëls. **⑨ 27 septembre** : De passage à Soisy, le Variété Club de France a été battu 7 buts à 6 par le FC SAM. **⑩ 1^{er} octobre** : « Inconnu à cette adresse » avec Jean-Pierre Darroussin et Stéphane Guillon a ouvert la saison culturelle du Trèfle.





11 3 octobre : L'exposition « Les Gestes de l'Émotion » à l'Orangerie du Val Ombreux, a permis une découverte du « Sensualisme », un courant qui propose de mettre en avant le ressenti et l'émotion dans la pratique artistique. **12 3 octobre** : Christophe Maé a électrisé le public de la salle Amplitude lors d'un concert à guichet fermé. **13 16 octobre** : L'école Saint-Exupéry est la grande lauréate du trophée du Cross des Écoles 2025. **14 17 octobre** : La Batucada en Rose a égayé le quartier des Noëls. Un moment fort parmi toutes les activités et ateliers mis en place pour « Octobre Rose ». **15 18 octobre** : Organisé au centre social municipal Les Campanules, l'Escape Game autour de la prévention routière et des conduites à risque a permis aux jeunes de traiter un sujet lourd tout en s'amusant.

Programme du Trèfle : il y en a pour tout le monde !

Alors que les spectacles d'octobre affichaient quasiment tous complets, nous poursuivons la présentation de cette première saison culturelle avec les prochains évènements à venir qui valent tout autant le détour !

Jeudi
20
Novembre 2025
20h

SMILE

C'est une des pépites de cette saison culturelle. La pièce de théâtre Smile, plusieurs fois nommée aux Molières, se concentre sur une scène marquante

(romancée) de la vie de Charlie Chaplin qui permet de comprendre comment Charlie est devenu Chaplin. Mais c'est aussi la mise en scène incroyable qui rend cette pièce unique. Grâce aux jeux de lumière et au maquillage, elle vous plonge dans un monde en noir et blanc, un véritable hommage aux premières heures du cinéma.

Touchant, émouvant et parfois drôle, cette pièce vaut le détour !

« SMILE »

Mise en scène :
Nicolas Nebot
À partir de 12 ans
Tarif : à partir de
22,50 euros*
Fermeture des portes
à 20h



Jeudi
27
Novembre 2025
20h30

LE POINT VIRGULE FAIT SA TOURNÉE

La plus petite des grandes salles parisiennes se déplace dans toute la France depuis 10 ans et toujours avec le même succès.

Cette année, elle s'arrête sur la scène du Trèfle, un rendez-vous idéal pour lancer le stand-up à Soisy, l'auditorium offrant une proximité idéale entre le public et les artistes.

Si le casting, issu de la nouvelle génération d'humoristes, reste inconnu, c'est aussi tout l'intérêt d'y aller sans attente particulière

et surtout l'occasion de découvrir un type d'humour auquel vous ne vous attendez pas !



« LE POINT VIRGULE FAIT SA TOURNÉE »

À partir de 8 ans
Tarif : à partir de
11 euros*
Fermeture des portes
à 20h30



Mercredi

3

Décembre 2025
14h et 17h

CASSE-NOISETTE

Alors que Noël approche, le Trèfle vous propose un classique de la littérature jeunesse mis en scène de façon inédite avec un balai dit numérique.

Avec des danseurs sur scène et un décor projeté, Casse-Noisette ravira petits et grands ! Mêlant l'art de la danse et celui de la création artistique numérique, ce spectacle crée une dynamique plus vivante et plus adaptée à la culture d'aujourd'hui. Pour rappel, Casse-Noisette raconte l'histoire de la jeune Clara qui se voit offrir, le soir de Noël, un magnifique casse-noisette. Cette nuit-là, elle se met à rêver qu'elle est attaquée par le Roi des Souris. Secourue par Casse-Noisette, ils entament alors un voyage dans des mondes féériques.

« CASSE-NOISETTE »

À partir de 6 ans
Tarif : à partir de 11 euros*
Fermeture des portes à 14h et 17h

Dimanche

7

Décembre 2025
17h

LA CLAQUE

Connaissez-vous le rôle de chef de claque ? Historiquement, les salles de théâtre disposaient de personnels chargés, notamment, de chauffer la salle en applaudissant aux moments opportuns. Cette pièce de théâtre « La claque » raconte l'histoire d'un chauffeur de salle, en 1895, qui à deux heures de la représentation est abandonné par ses complices. Il doit alors trouver à la hâte des remplaçants et les former avant le début de la pièce !

Cette représentation permet de découvrir les coulisses du seul divertissement, à l'époque, de la bourgeoisie parisienne. Très vivante, elle offre une belle interactivité avec le public !

« LA CLAQUE »

Mise en scène : Fred Radix

À partir de 8 ans

Tarif : à partir de 7,50 euros*

Fermeture des portes à 17h



Mercredi

21

Janvier 2026
10h

LE CHAT BOTTÉ, LE MUSICAL

Le choix de ce conte au sein de la programmation jeune public vise à tisser un lien entre une œuvre patrimoniale étudiée à l'école et la découverte de la culture dans toute sa diversité. C'est aussi la mission du Trèfle de créer ces ponts car si tout le monde connaît le conte traditionnel, ce sera, ici, l'occasion de le découvrir avec d'autres codes.

Mêlant comédie, chant et danse en costumes dans un décor projeté, cette version offre une mise en scène digne d'une mini-comédie musicale !

« LE CHAT BOTTÉ, LE MUSICAL »

À partir de 8 ans

Tarif : à partir de 3,50 euros* / Fermeture des portes à 10h

L'actu du Trèfle.



Mercredi

17

Décembre 2025
20h

DIVERTIMENTO : FEMMES DE LÉGENDE

Pour ce second concert dans le cadre de la résidence, l'orchestre symphonique Divertimento a décidé de mettre à l'honneur les grandes compositrices mais également les figures mythiques et légendaires de la musique classique. Les œuvres méconnues de Mel Bonis, Lili Boulanger ou encore Cécile Chaminade retrouvent leurs lettres de noblesse grâce au talent des musiciens de Divertimento. En explorant également la légende de personnages fascinants (Carmen, Salomé ou encore Schéhérazade), symboles de liberté et de transgression, il place les femmes au cœur de cette représentation.

Par ailleurs, à l'occasion de ce concert, la Ville souhaitait rendre hommage à Georges Delerue, compositeur soiséen, qui aurait eu 100 ans le 12 mars dernier. En ce sens, l'orchestre symphonique reprendra le thème « Camille » de la bande-originale du film « Le Mépris » de Jean-Luc Godard, dont Georges Delerue est le compositeur.

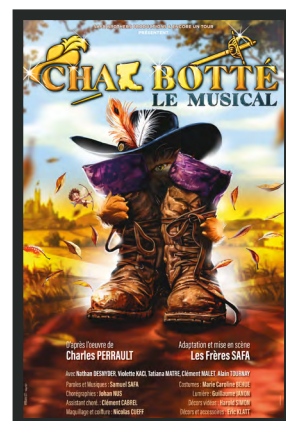
Un bel hommage pour ce Soiséen, disparu en 1992, de voir son œuvre reprise par l'un des plus grands orchestres symphoniques du monde.

« DIVERTIMENTO : FEMMES DE LÉGENDE »

À partir de 8 ans

Tarif : à partir de 18,50 euros*

Fermeture des portes à 20h





Samedi
24
Janvier 2026
20h

LA PROCHAINE FOIS QUE TU MORDRAS LA POUSSIÈRE

Cette pièce de théâtre est l'adaptation du premier roman de Panayotis Pascot, véritable best-seller avec 350 000 exemplaires vendus. Ce livre est un roman intime dans lequel l'auteur raconte sa vie et sa relation avec son père, en abordant, en fil rouge, son homosexualité et son parcours de construction personnelle et humaine.

Son récit très fort est mis en avant dans cette pièce très épurée qui renvoie aux schémas sociétaux d'aujourd'hui. Une œuvre qui ne vous laissera pas indifférent !

« LA PROCHAINE FOIS QUE TU MORDRAS LA POUSSIÈRE »

Mise en scène :

Paul Pascot

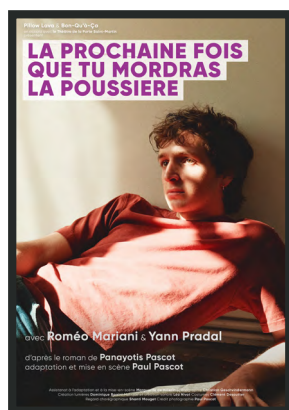
À partir de 12 ans

Tarif : à partir de

22,50 euros*

Fermeture

des portes à 20h



Samedi
31
Janvier 2026
20h

KARAOKÉ

Entièrement créé par le chanteur et compositeur Raphaël, ce spectacle propose d'amener les grands tubes qu'il a composé pour les plus grandes voix sur la scène d'un théâtre.

Montrant la place de l'interprète et le processus créatif, ce concept artistique innovant invite à la réflexion sur l'évolution de l'art et la place du créateur face à l'émergence de l'intelligence artificielle.

C'est à la fois un ovni et une exclusivité que vous propose Le Trèfle !

Actuellement en rodage, la tournée débutera, en effet, en fin d'année 2025, la date à Soisy sera donc l'une des premières !

« KARAOKÉ »

À partir de 10 ans

Tarif : à partir de 22,50 euros*

Fermeture des portes à 20h

Mardi
3
Février 2026
20h

LES DÉCAFÉINÉS

À l'heure où le monde est saturé par les nouvelles technologies où tout est sujet à polémique et à embrouille, Rémi et Clément sont deux amis, une espèce en voie de disparition. Mais pour s'intégrer, ils sont bien décidés à faire comme tout le monde !

Cette pièce qui pourrait ressembler à un stand-up à deux est une comédie contemporaine qui vous permettra de passer un bon moment !

« LES DÉCAFÉINÉS »

Co-écrit et

mise en scène

par La Bajon

et Vincent Leroy

À partir de 8 ans

Tarif : à partir

de 11 euros*

Fermeture

des portes à 20h



« LE TRÈFLE À LA CARTE », UNE FAÇON ORIGINALE DE DÉCOUVRIR VOTRE ESPACE CULTUREL

Le service de l'Action Culturelle vous propose de découvrir l'envers du décor du Trèfle. L'objectif est de donner les clés de l'espace culturel en présentant sa complexité et toutes les faces cachées de cet imposant bâtiment afin que les Soiséens s'approprient totalement le lieu. Ces visites seront enrichies par les anecdotes et petits secrets distillés par les équipes du Trèfle.

Pour rendre cette visite encore plus ludique, le concept proposé est original puisque les visiteurs tireront une carte correspondant à un lieu spécifique et partiront à la découverte de ce dernier ! Ces visites conviendront aussi bien aux enfants qu'aux adultes. Et pour découvrir les autres espaces, il suffira de revenir !

Dates des visites : les samedis 15 novembre, 13 décembre et 10 janvier de 9h30 à 10h15. Gratuit sans inscription, rendez-vous à l'accueil du Trèfle.

L'actu de la médiathèque : demandez le programme !

La médiathèque propose de nombreuses animations adaptées à tous les âges. Contes, ateliers créatifs, rencontre d'auteur, il y en a pour tout le monde !

Mardi

12
novembre

LIVRES EN PLIS

Voici une belle initiative pour offrir une seconde vie aux livres abîmés ! Grâce à cet atelier, vous pourrez transformer un livre en une véritable œuvre unique. L'atelier s'inscrit dans le cadre des temps forts du réseau des bibliothèques de Plaine Vallée, Bib'créative.

Autour de la thématique de Noël et grâce au pliage et autres découpages, vous pourrez confectionner de belles décorations : sapins, étoiles, flocons... Laissez libre court à votre imagination !

De 15h à 17h

À partir de 7 ans

Gratuit sur inscription :

01 34 05 21 45 ou

mediatheque@soisy-sous-montmorency.fr



Samedi

13
décembre

RENCONTRE AVEC JEAN-PIERRE CASTELAIN

Passionné d'Histoire, Jean-Pierre Castelain puise son inspiration dans ses nombreux voyages pour écrire ses romans. Il fait ainsi voyager son lecteur dans le temps mais aussi en France puisque chaque ouvrage est une découverte d'une région.

Cette rencontre sera l'occasion pour l'auteur soiséen de faire découvrir son dernier livre « Merci la chute du mur » mais aussi d'échanger sur sa méthode de travail et répondre à toutes vos questions.

De 15h à 16h30

Gratuit sur inscription : 01 34 05 21 45

ou mediatheque@soisy-sous-montmorency.fr

Samedi

20
décembre

UN CONTE POUR NOËL

À quelques jours du 25 décembre, la médiathèque vous invite à découvrir les aventures d'«Un pingouin en hiver». Autour d'un décor féérique, le conteur, Olivier Lerat vous emmène dans la quête d'un pingouin à la recherche de sa maman. Grâce à ses instruments, ce conte est idéal pour se préparer à la magie de Noël.

10h30

De 6 mois à 3 ans | Gratuit sur inscription

(à partir du 22 novembre) : 01 34 05 21 45

ou mediatheque@soisy-sous-montmorency.fr

Samedi

22
novembre

CRÉE TA PROPRE ESTAMPE

Connaissez-vous la linogravure ? La médiathèque vous propose de vous initier à cet art qui consiste à graver un dessin sur une plaque de linoléum avant d'imprimer sa création sur du papier. Une belle façon d'exprimer sa créativité en repartant avec une œuvre unique !

Animé par Amandine Morel, l'atelier s'inscrit dans le cadre de Bib'créative.

De 10h à 12h30 et de 14h30 à 17h

À partir de 7 ans | Gratuit sur inscription :

01 34 05 21 45

ou mediatheque@soisy-sous-montmorency.fr



Tétine d'or : élisez le meilleur album avec votre bébé !

Lancé pour la première fois cette année par l'Agglomération Plaine Vallée, le prix « Tétine d'or » vous propose de choisir l'album préféré des 0-3 ans ! Pour cela, l'ensemble des médiathécaires ainsi que la librairie Crocolivre se sont réunis pour sélectionner cinq ouvrages de qualité.

Pour participer, rien de plus simple, il suffit de vous rendre à la médiathèque pour emprunter ou parcourir sur place les cinq livres et d'aider votre petit bout de chou à choisir son préféré. Il ne reste, ensuite, plus qu'à remplir le bulletin de vote et de le glisser dans les urnes présentes dans les neuf médiathèques du réseau participant à l'opération.

À Soisy, afin de toucher un maximum d'enfants, les cinq ouvrages sélectionnés sont également proposés au sein des structures de la petite enfance : l'EMACF (Établissement Multi-Accueil Collectif et Familial) Les premiers pas, le RPE (Relais Petite Enfance) et la halte-garderie. De plus, les cinq albums seront mis à l'honneur lors des Contes du Trèfle du 19 novembre.



Au-delà d'un simple concours, ce prix est surtout l'occasion de sensibiliser le public à l'importance de la lecture pour les tout-petits en favorisant l'accès aux livres. Mais aussi de montrer que la lecture est un moment de plaisir, de partage et d'échange !

Les résultats seront dévoilés le 11 février prochain au cours d'un moment dédié aux jeunes enfants avec un conte.

Les coups de cœur de la médiathèque ♥

À CHAQUE NUMÉRO, NOUS VOUS PROPOSONS UNE SÉLECTION D'ŒUVRES CHOISIES AVEC SOIN PAR L'ÉQUIPE DE LA MÉDIATHÈQUE.

ALBUM PETITE ENFANCE : FLOOF LE CHAT
De Heidi Mc Kinnon
À partir de 2 ans

On découvre dans cet album « Floof » petit chat tendre, malicieux et doudou tout poilu. Il nous raconte ses journées, mais également ses nuits de félin au travers des illustrations douces et tendres.

**JEU SWITCH : TALES OF GRACES
F REMASTERED**
Bandai Namco Entertainment
À partir de 12 ans

Plongez dans un univers riche en émotions, en quêtes épiques et en combats dynamiques, pour une aventure aussi prenante que nostalgique.

VINYLE : MAGIC, ALIVE !
McKinley Dixon

Oubliez tout ce que vous pensez savoir sur le rap. Avec ce nouvel album, McKinley Dixon manie avec brio les mots et propose des compositions aux sonorités clairement jazzy. À écouter de toute urgence !

**ADOLESCENT : PEUT-ON DÉJOUER LES
FAKE NEWS ?**

Richard Monvoisin
À partir de 15 ans

La collection Alt de La Martinière Jeunesse, à destination des adolescents, propose un ensemble de textes essais percutants et d'actualité.

Peut-on déjouer les fake news ? explique ce concept et ce qu'il englobe. De nos jours, l'accès aux médias est multiple. Richard Monvoisin donne des clés pour pouvoir développer son esprit critique.

C'est la fin d'une ère, *merci à la salle des fêtes !*

Après 66 ans de bons et loyaux services, la salle des fêtes ferme définitivement ses portes. Inaugurée le 26 décembre 1959, une date pour le moins originale, elle fut d'abord nommée "foyer municipal". C'est dans les années 90 qu'elle devient la salle des fêtes suite à sa rénovation en style industriel encore d'actualité. Véritable couteau suisse, elle recevait environ 120 évènements par an très différents les uns des autres. C'est le moment d'ouvrir le livre des souvenirs et qui mieux que ceux qui ont œuvré en coulisses pour nous conter cette riche histoire !

Bernard Alle, *l'homme de l'ombre qui mettait tout le monde en lumière*

Régisseur pendant 17 ans, Bernard a pris sa retraite en 2017. Comme un symbole de son investissement, sa dernière journée a duré presque 24h, sans doute aussi parce qu'il avait du mal à quitter définitivement ce lieu.

Dans sa boîte à souvenirs se trouvent de nombreux spectacles hors du commun. Il y a eu, par exemple, ce concert de l'École de Musique avec neuf musiciens et un chef d'orchestre autour d'une piscine ! *« Elle faisait environ 10 mètres sur 6 avec 25 centimètres d'eau. Ils ont terminé le spectacle dans la piscine, un souvenir mémorable. »*

Pendant 15 ans, il a formé un binôme inséparable avec Christian donnant toujours le maximum pour satisfaire tout le monde.

Même sur la terrible période mai-juin. *« À la salle des fêtes, on ne connaissait pas les ponts et on ne comptait pas nos heures ! Il fallait être synchro entre nous et bien organisés pour assurer le rythme. »* Il leur est déjà arrivé de devoir changer l'agencement de la salle en pleine nuit pour la manifestation du lendemain. Présents pour accompagner les associations, les écoles et les services de la Ville, Bernard et Christian trouvaient toujours une solution à un problème. *« Même si ce n'était pas forcément à nous de le faire, nous étions toujours à leur disposition, prêts à donner un coup de main. »* Et on peut dire qu'on leur rendait bien car on ne compte plus les fois où ils ont été applaudis et remerciés par le monde associatif.



Côté anecdotes, Bernard pourrait sans doute en écrire un livre. Comme le jour où il s'est vu attribué le surnom de passe-muraille !

Le 21 décembre 2004, lors du Hip Soisy Hop, il passe à travers la porte vitrée. *« Je ne sais toujours pas comment mais je suis tombé à la renverse. J'ai fini à l'hôpital mais au final je n'avais rien. J'ai eu beaucoup de chance mais après ce surnom m'a suivi ! »*

Jamais le dernier pour faire des blagues, il a souvent joué de mauvais tour à la Compagnie Les Trois Coups. Comme sur cette représentation où il a remplacé le mélange d'eau et de raisin par du vrai vin obligeant les acteurs à improviser ! *« J'ai toujours travaillé sérieusement mais c'est vrai que j'aimais faire quelques blagues. Je suis un homme de la joie et la bonne humeur ! »*

Lors de son pot de départ, il avait reçu de nombreuses cartes de remerciements des associations. Parfois, il les relit avec nostalgie. *« Aujourd'hui, je suis au calme et au vert mais parfois cette ambiance me manque. »*

De l'émotion, c'est aussi ça la salle des fêtes...

Frank et David, *la polyvalence au service des autres*

Présent depuis 4 ans, Frank est désormais régisseur au Trèfle alors que David a pris la direction de la Bretagne, *« un rêve qui se réalise »*, en début d'année après avoir œuvré pendant 17 ans à la salle des fêtes.

La grande force de ce binôme était sa polyvalence. *« Nous devons être autonomes pour gérer la mise en place selon la configuration, le travail avec les artistes pendant les répétitions et le show mais aussi le ménage sans oublier la vigilance nécessaire au niveau de la sécurité. »* Et ce n'est pas la seule qualité dont ils avaient besoin.

Leur capacité d'adaptation était essentielle lorsqu'un événement s'ajoutait au calendrier et leur expérience d'une grande aide pour essayer de tout anticiper comme les besoins des artistes *« afin de les mettre à l'aise »*.

Ces derniers étaient d'ailleurs souvent bluffés par les effets proposés. *« Avec peu de matériel et du feeling, nous avons réussi à faire de belles choses. Ils appréciaient la mise en lumière des événements qui a permis de gagner en qualité. »*

Avec en moyenne 18 000 personnes par an, les deux hommes ont vu passer du monde. *« Nous avons vu toute la société que ce soit*



au niveau du public ou des organisateurs. La richesse de ces rencontres fut un bon carburant ! » Et quand il s'agit de dresser un bilan, Frank retient la satisfaction du devoir accompli. « Quand on voit tous les événements qu'il y a eu, on peut être fiers de voir qu'il n'y a pas eu de couac. Travailler ici, c'était très formateur car il faut être touché à tout et réactif. »

Du côté de David, c'est la nostalgie qui prime lui qui vient de quitter la collectivité. « Je laisse un bout de ma vie ici mais je suis très heureux d'avoir pu accompagner tous ces gens avec, je pense, réussite ! Mon seul regret sera de ne pas avoir fait l'ouverture du Trèfle ! »

À l'heure où le rideau se baisse définitivement sur la salle des fêtes, l'occasion était belle de mettre en lumière ces hommes de l'ombre loin d'être des inconnus pour ceux qui auront côtoyé ce lieu.

La salle des fêtes vue par ceux qu'ils l'ont fait vivre

Le service Animation Jeunesse

C'est le service qui a organisé le plus de manifestations différentes au cours de ses 25 années d'existence. Il y a eu évidemment les vingt-quatre éditions du Hip Soisy Hop Contest ou encore le concours d'orthographe qui sont toujours d'actualité. « La salle des fêtes de par son emplacement est un lieu central qui fédère et rassemble », détaille Amel Ben Salah, responsable du SAJ. Elle restera le lieu de supers souvenirs. « Malgré le bruit horrible des plaques en aluminium et son côté rudimentaire, c'était la salle où l'on se sentait chez nous car nous pouvions l'aménager comme nous voulions. Les jeunes la connaissent et ils se la sont appropriée. » Sa destruction prochaine marque la fin d'une ère.



« Elle emmène avec elle un pan de l'histoire de la vie soiséenne qui a vu grandir des jeunes qui sont aujourd'hui devenus des parents. »



Artisans et Commerçants de Soisy

Pour l'association, elle fut la salle de toutes les premières : premiers lotos, premiers salons. « C'est le lieu où nous croisons un maximum de Soiséens et toujours dans la joie et la bonne humeur ! Il n'y a que des bons souvenirs », souligne la présidente, Sandrine Demade. « Il y a toujours une bonne synergie avec les agents, notamment avec le service Environnement pour la décoration. » Un peu frileuse, elle ne regrettera pas le manque de chauffage même si « la chaleur humaine le remplaçait ! Il y a un grand vécu dans la salle des fêtes, il faut désormais faire de même au Trèfle en y emmenant cette chaleur humaine ». »

Loisirs & Culture

L'association a utilisé la salle des fêtes pendant plus de 50 ans. « *Cela reste le lieu mythique pour tous les enfants et les adultes qui faisaient leur gala. C'était un moment attendu par tous* », détaille Micheline Dachez, présidente de l'association. Pour la directrice Sandrine Da Maia, cela a une saveur particulière puisqu'elle a été élève des cours de danse avant de gérer l'organisation. « *J'ai de très bons souvenirs là-bas. C'était un lieu de vie où nous avons toujours plaisir à nous retrouver.* » Même si quelques couacs ont pu donner des sueurs froides. « *Une année, à trois jours du gala, le son ne fonctionne plus ! Les services techniques nous ont prêté des enceintes pour assurer le gala. Et derrière Frank et David ont été au top pour que cela fonctionne. Ils se sont toujours démenés pour que tout se passe dans les meilleures conditions.* »



2018 - Gala Loisirs et Culture

Si la perspective d'être au Trèfle est excitante, « *avec de meilleures conditions et un meilleur confort pour les spectateurs* », il y a de la nostalgie avec la fin de la salle des fêtes. « *Elle fait et fera toujours partie de l'histoire de Loisirs & Culture.* »

Les Trois Coups

La compagnie de théâtre était à demeure dans la salle des fêtes ! « *Pour certains, cela fait mal au cœur de la quitter. Nous étions dans un cocon ici avec un côté intimiste avec ce bar dans la salle* », se rappelle la présidente Françoise Richard. Pour elle, cette salle a joué un rôle dans la longévité des Trois Coups. « *Au niveau de l'insonorisation et du confort des sièges, il n'y a pas de comparaison possible avec Le Trèfle mais c'est vrai qu'il va falloir du temps pour s'approprier les lieux. La salle des fêtes c'était un peu notre seconde maison. Nous y avons passé tellement de temps là-bas entre les répétitions, les représentations mais aussi la création des décors que nous faisions sur place, sans oublier les bals du 31 décembre.* »

Alors que la Compagnie avait inauguré la salle des fêtes, elle a été la première à frapper les traditionnels trois coups du théâtre lors de leur représentation au Trèfle. Une fierté pour sa présidente !



2018 - Concert Roberto Milesi

Roberto Milesi

Avec 60 ans de carrière, Roberto Milesi, c'est plus de 500 représentations à la salle des fêtes ! « *Ma première fois c'était pour le repas de Noël des aînés, j'avais 15 ans !* »

Avec lui, de grands noms de l'accordéon ont joué à Soisy : André Verchuren, Aimable, Marcel Azzola, Yvette Horner, Jacky Noguez, Loulou le Grand, ... Impossible de tous les citer. « *Il y a eu aussi Jean Bonal, guitariste exceptionnel, qui était professeur à Loisirs & Culture.* »

Cette salle a marqué sa vie d'artiste. « *Je fais le plus beau métier du monde où j'apporte de la joie et du bonheur aux gens et il y a toujours eu une ambiance extraordinaire et familiale. Ce qui est dommage c'est d'avoir perdu l'excellente acoustique qu'il y avait avant la rénovation.* » Forcément, aujourd'hui, il en parle avec nostalgie.

« *C'est une tristesse pour moi car c'est un lieu mythique où j'ai vécu tellement de belles choses. Je me souviendrai, jusqu'à la fin de mes jours, de ces moments là-bas.* »

Le service Animation Seniors

Entre la Semaine Bleue, le repas de Noël ou encore la fête du muguet, le service Animation Seniors a vécu de grands moments et des rendez-vous attendus par nos aînés. *« Le thé dansant avec Roberto Milesi, c'était pour eux un vrai gala ! Ils venaient habillés sur leur 31, les femmes maquillées, c'était agréable de les voir ainsi heureux. Sans oublier l'ambiance festive dès qu'ils se mettaient à danser »,* se souviennent Élodie et Isaura. Et qu'importe si la salle avait vécu.

« Il y avait un côté vétuste qui faisait que c'était difficile de se projeter mais une fois décorée et les gens à l'intérieur, elle dégageait une vraie chaleur humaine. Elle avait une âme. »

Pour elles, salle de fêtes rime avec bons souvenirs. *« Cela n'a été que des bons moments où les gens étaient heureux avec de nombreux éclats de rire. Des rendez-vous attendus par tous et importants pour les personnes isolées. »* En ayant toujours connu cette salle, les deux anges gardiens de nos aînés maîtrisaient son fonctionnement. *« Nous étions rôdées même si nous avons eu quelques désagréments comme lorsque les frigos ont lâché la veille de la Fête du Muguet ! »*

Donner Du Style



Le premier évènement hip hop a eu lieu à la salle des fêtes en 1998. *« Cette salle a vu grandir des jeunes qui sont devenus des artistes professionnels. Elle a permis à tellement de gens de s'exprimer artistiquement que cette salle a une âme et une histoire »,* souligne le président de l'association Gilles Komika. La salle des fêtes a offert une scène au hip hop à Soisy, un lieu où tous les amateurs de cet univers se retrouvaient. *« Tous, nous avons grandi là-bas avec nos premiers grands spectacles. Cela reste de bons souvenirs même si nous avons connu des galères avec le matériel ! »* Des complications qui ont été bénéfiques pour celui que l'on surnomme Tonton Renard. *« Cela a permis d'apprendre à trouver des solutions et ces contraintes ont été bénéfiques pour évoluer et s'améliorer. »*

Les écoles aussi ont fait vivre cette salle

Rendez-vous incontournable en fin d'année scolaire, les spectacles des écoles ont eu la part belle au sein de la salle des fêtes. *« Depuis une quinzaine d'années, tous les deux ans, nous organisons un spectacle. Et tout a toujours été très facile au niveau de l'organisation grâce aux régisseurs qui étaient toujours de bon conseil »,* souligne Lizzy Feitussi, ancienne directrice de l'école Jacques Prévert. *« Cela fait quelque chose de se dire qu'on ne la verra plus car elle laisse pleins de souvenirs. C'était une salle à taille humaine, facile d'accès, qui avait un côté chaleureux. »*

Pour Véronique Bianchi, directrice de l'école des Sources, la salle des fêtes, c'est la finalité du travail mené tout au long de l'année. *« C'est un moment convivial pour se retrouver mais aussi échanger et créer du lien avec les parents. Elle avait des défauts, c'est sûr, mais cela reste un lieu de rencontres pour les écoles avec les actions menées ou les remises de prix. Aujourd'hui, ce sont de bons souvenirs que l'on garde d'elle, même si avec Le Trèfle, nous allons gagner, sans commune mesure, en confort ! »* Enseignante à Émile-Roux 2, Nathalie Pantel présente chaque année une pièce originale créée par ses soins. Alors forcément, cette salle, elle la connaît par cœur. *« Je me sentais un peu chez moi. Si elle a fait son temps, elle restera comme l'endroit où j'ai mis en avant les élèves devant leurs parents, le fruit d'une année de travail. C'est aussi celle où ils ont pu se révéler et s'épanouir. »*

Difficile de citer toutes les anecdotes vécues entre les élèves qui changent le final pour lui faire une surprise ou le pied d'une table de décor qui se casse au tout début de la représentation, Nathalie aura vécu de sacrées émotions. *« Elle a fait son temps mais cela me fait un pincement de savoir qu'elle sera détruite. À chaque fois que je passe devant, j'ai des souvenirs qui remontent. »*

La salle des fêtes au fil des décennies

De la musique aux représentations, des soirées dansantes aux grands événements, la salle des fêtes a été le théâtre d'innombrables rendez-vous culturels et associatifs. Alors que le rideau tombe, retour en images sur ce lieu qui a marqué plusieurs générations.



1964

Les Trois Coups,
"La Quarantaine"



1974

Les Trois Coups,
"La Cinquantaine"



1965

Gala de judo



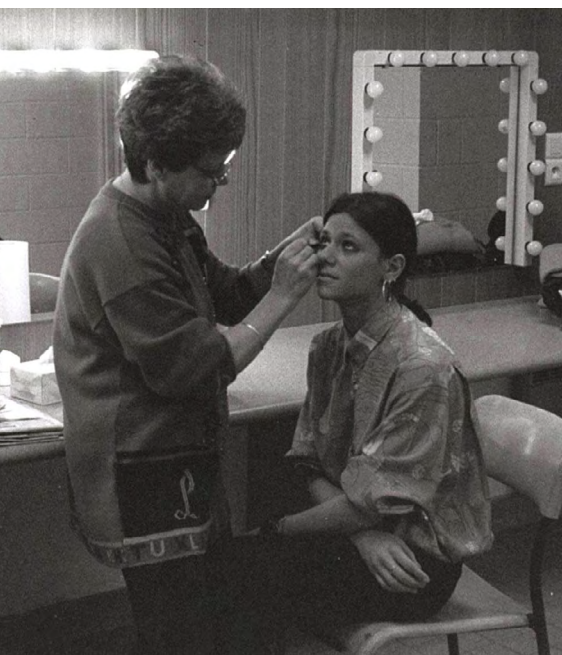
1987

Spectacle
"La Soucoupe"



1991

Concert Roberto Milesi



1996

Les Trois Coups,
"George et Margaret"



2012

Déjeuner de Clôture
Semaine Bleue



2001

Loisirs & Culture – Préparation
du gala dans les loges



2014

Hip Soisy Hop Contest



2025

"A poppy in the Snow"
Spectacle Scolaire,
de Nathalie Pantel,
enseignante
d'Émile Roux 2



2025

Gala School M'Dance



Cascadeur professionnel, **un métier de l'ombre aux multiples facettes**

C'est une profession qui fait rêver mais connaissez-vous vraiment ce monde chargé d'adrénaline ? Huit jeunes cascadeurs, résidant à Soisy, nous ont ouvert les portes de leur univers. Une rencontre sans filet !

Ils sont huit, amis dans la vie et unis par leur passion commune. Cela pourrait être le synopsis d'un film d'action mais c'est pourtant bien l'histoire d'Alexandre, Zac, Léo, Augustin, Gabriel, Zack, Lilia et Lila. Âgés de 22 à 26 ans, ils sont originaires des quatre coins de la France et tous sont spécialistes des cascades physiques. Zack maîtrise aussi celles en voiture et moto alors que Lila exerce également à cheval. C'est à l'école « Campus Univers Cascade », basée au Cateau-Cambrésis dans le Nord, qu'ils se sont rencontrés. Et c'est autour d'une table de billard qu'ils ont créé les liens d'amitié qui les unissent aujourd'hui. *« Les sessions durent deux semaines durant lesquelles on vit là-bas. Comme on partage tout ensemble, les liens se font plus vite. »* Et quand on leur demande comment ils en sont arrivés là, les réponses sont forcément très proches les unes des autres : depuis tout petit, ils sont passionnés de sports et de cinéma. Il n'en fallait pas plus pour plonger dans l'univers des cascadeurs !

Présents sur Dracula, HPI, GIGN

Si nos huit cascadeurs travaillent dans de grands parcs d'attractions en saison haute, faisant le show sur les différents spectacles (Espace Avengers à Disney ou encore « Main basse sur la Jaconde » au Parc Astérix), ils sont également en train de se faire un nom dans l'univers audiovisuel. Tous ont ainsi travaillé en tant que cascadeur sur des clips (Vald, Usher), des séries télévisées (HPI, GIGN, The Walking Dead : Daryl Dixon) ou sur grand écran (Dracula de Luc Besson). *« Travailler dans les parcs nous permet de nous entretenir, travailler notre gestuelle mais aussi apprendre à gérer la pression. C'est aussi une sécurité d'emploi avec des contrats sur plusieurs mois. »* Ces spectacles sont l'occasion de travailler l'acting car une cascade, ce n'est pas juste une chute. *« Il y a plusieurs façons de tomber et il faut savoir créer la chute qui correspond au personnage ou au registre du film. Les mouvements ne sont pas les mêmes si ce sont des super-héros ou une bagarre de rue. Et lorsque l'on est doublure, il faut ressembler à l'acteur dans les mouvements. Le maître mot de notre métier c'est s'adapter ! »*

Installés à Soisy depuis un an, nos jeunes cascadeurs disposent de tout le matériel nécessaire pour s'entraîner : tatamis, sacs de frappe, protections, tapis pour chuter, armes factices et même un airbag pour les chutes en hauteur ! *« On s'entraîne entre nous ou à la salle. C'est important de maintenir notre forme physique mais surtout de répéter les mouvements. »*

Si en saison haute, leur emploi du temps chargé leur laisse peu de temps pour s'entraîner, en période creuse, ils s'entraînent 6 jours sur 7 avec plusieurs sessions par jour. Un rythme intense, mais quand on aime, on ne compte pas !

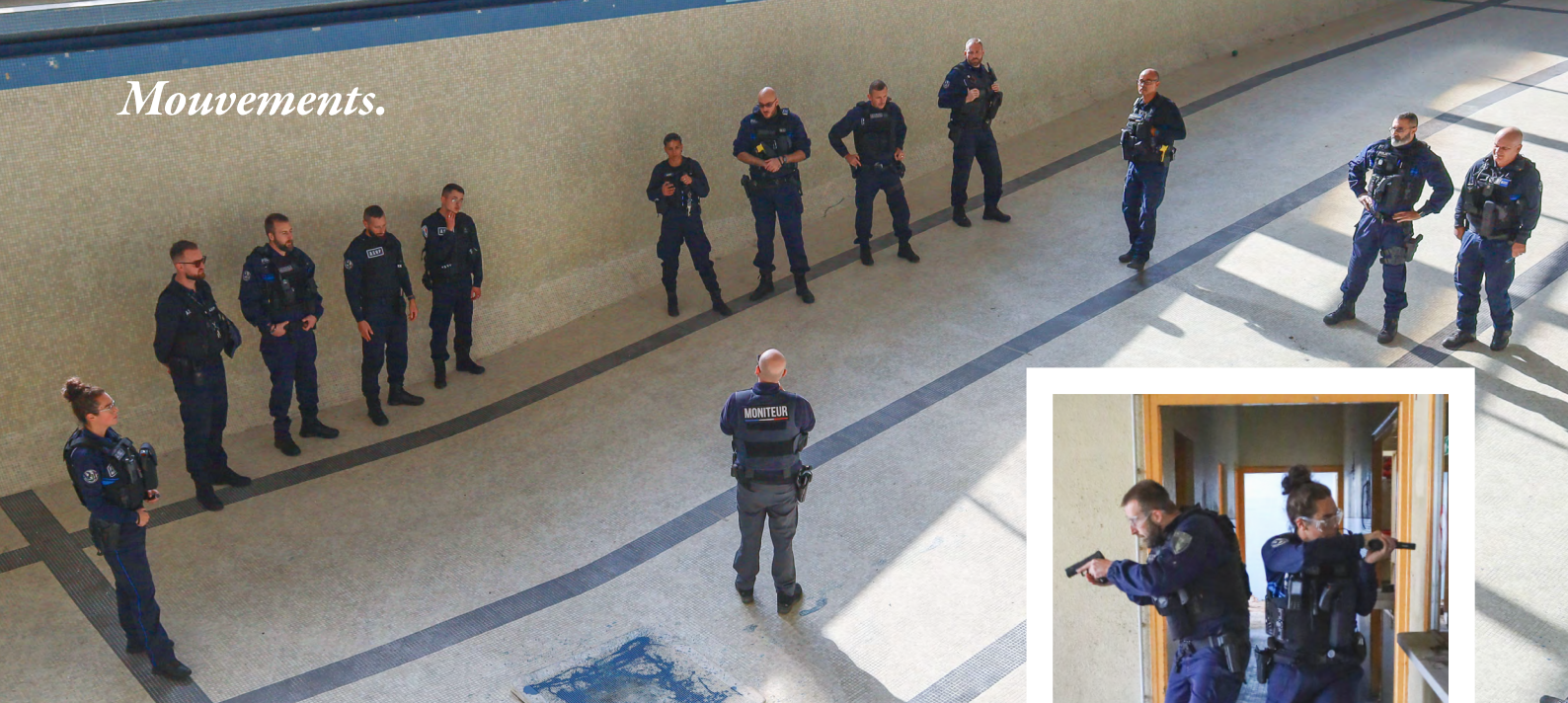
Créer leurs propres spectacles

Toujours partants pour de nouveaux projets, certains ont participé à des créations. Augustin et Zac ont ainsi géré l'ensemble des cascades pour le spectacle « La fabuleuse histoire du cognac » durant deux éditions. Zack et Léo ont travaillé un an en Chine pour le Chimelong Circus, le plus grand cirque du monde. Et trois d'entre eux, Alexandre, Léo et Zack ont déjà montré leur talent à Soisy ! En effet, ils avaient offert un show impressionnant lors de « Nos Quartiers d'été » des Campanules avec des cascades sur le toit de l'école maternelle Saint-Exupéry. *« C'est une expérience qui nous a beaucoup plu. Nous aimons aussi ce côté où il faut tout créer de A à Z que ce soit l'histoire ou les mouvements. »* Et le 6 décembre prochain, à Meaux, ils proposeront un spectacle, tous ensemble, entièrement créé par leurs soins lors d'une journée en faveur du Téléthon.

Alors cette belle amitié, pourrait-elle déboucher sur un collectif ? *« Actuellement, cela nous permet de nous entraîner entre nous et de créer des vidéos pour montrer ce que chacun sait faire. »* Si tous ont pour objectif de percer dans le cinéma, travailler ensemble sur le même film serait un joli clin d'œil. *« Ce serait incroyable mais quoi qu'il arrive, on essaiera toujours de s'entraider ! »* Une amitié qui n'aura jamais besoin de doublure.



Mouvements.



La police municipale se perfectionne

Pour faire face à toutes les situations, la police municipale se forme régulièrement. L'objectif est de permettre aux agents de travailler les automatismes et d'intervenir dans les meilleures conditions.

Ces formations en continu sont réparties en dix séances tout au long de l'année. Plusieurs modules sont ainsi organisés afin d'aborder différents types d'intervention et le maniement des armes dans des situations qui collent à l'actualité et à la réalité du terrain. *« Elles ne faisaient pas partie avant de nos missions mais l'actualité fait que l'on peut se retrouver dans ce genre de situation. Et dans le cas où cela n'est pas encore arrivé, c'est l'occasion de s'y préparer »*, détaille Frank Mathon, le chef de la police municipale.



En conditions réelles

Ces entraînements ont lieu dans l'ancienne piscine municipale, offrant un terrain de jeux idéal pour mettre en place différentes mises en situation. Les modules sont animés par la société de formation Résilience.sh, spécialisée dans les situations à risques et dont le formateur est moniteur GTPI (Gestes Techniques Professionnels d'Intervention) depuis 15 ans. Ils permettent d'aborder le self-défense professionnel afin de gérer les conflits en se protégeant ou en ripostant si nécessaire. Mais aussi de se former à l'utilisation du GAIL (Gaz Aérosol Impactant Lacrymogène) ou encore du bâton télescopique, indispensable pour être autorisé à les porter et en faire usage sur le terrain. Afin de s'aguerrir, les agents sont soumis à différentes situations : contrôle et interpellation d'individus, contrôle de véhicules, progression en bâtiment, gestion d'une tuerie de masse. Réalisées dans de vraies conditions de stress avec des stroboscopes ou l'envoi de gaz lacrymogènes, ces mises en situation ont pour but d'être le plus réaliste possible afin de permettre aux agents d'apprendre à gérer la pression. *« L'objectif est d'éviter d'être surpris le jour où cela se produit. Quand on répète ses gammes, le jour où il faut s'en servir, on est plus sûr de soi. »* Les policiers municipaux sont ainsi préparés pour intervenir dans n'importe quelle situation où chacun sait quel rôle il a à jouer *« Ils gagnent en sérénité ce qui permet de mieux analyser ce qu'il se passe et d'avoir les bons réflexes. »* Ces formations permettent à la police municipale de Soisy de se perfectionner pour assurer la sécurité de tous, y compris la leur.

L'ACSAM Athlé, un nouvel élan pour ses 50 ans !

Si plaisir et accessibilité sont ses maîtres mots, cela n'empêche pas le club d'être en pleine progression. L'arrivée de nouveaux équipements devrait lui permettre de mettre la barre encore plus haut.

Tel un marathon, l'histoire de l'ACSAM Athlétisme a été une longue course où les seconds souffles furent nécessaires pour continuer à avancer et grandir. Alors qu'il vient de fêter ses 50 ans, en octobre, le club a connu un premier tournant avec l'arrivée de Jackie Mazaud à la présidence en 2012. *« J'ai débuté dans l'athlétisme un peu par hasard à 14 ans et c'est devenu une passion. J'ai ensuite été juge et entraîneur »* Devenir présidente était la suite logique, même si elle reste toujours proche du terrain. *« La proximité est essentielle car pour moi tout le monde est important. Il faut savoir s'appuyer sur les forces de chacun pour avancer. C'est cet ensemble qui fait le club ! »*

Cohésion entre athlètes

Ici, l'essentiel est de rendre l'athlétisme accessible à tous. *« Il n'y a pas de tests d'entrée, on vient pour découvrir et pour le plaisir. »* Ainsi tout le monde a sa place au club pour s'épanouir quels que soient ses objectifs. Preuve de cette ouverture d'esprit, les personnes en situation de handicap ont toute leur place dans le club. Et pour une meilleure intégration, il n'y a pas de créneaux dédiés, elles s'entraînent avec tout le monde !



Avec 220 licenciés allant de 3 à 73 ans, l'ACSAM Athlétisme est un club de proximité où la cohésion entre les générations est une des clés de voûte du club. *« Les plus jeunes boostent les anciens et ces derniers apportent leur expérience. »* Et pour tirer tout le monde vers le haut, le club peut compter sur Thibault Placzek. Au club depuis 3 ans, c'est une véritable pépite qui performe aussi bien sur 3 000, 5 000 que 10 000 mètres. *« Il vient d'être sacré champion d'Île-de-France du 5 km sur route et a déjà fait des podiums universitaires sur le 10 km. »*

Pluie de records et de podiums

Aujourd'hui, un nouveau tournant arrive avec de nouvelles infrastructures. Avec le lancement de la nouvelle piste mais aussi des aires de lancer, le club dispose d'équipements de niveau régional. *« C'est un bel outil et nous voulons en être digne au niveau des résultats mais aussi dans l'organisation d'événements. »* L'idée est d'organiser des compétitions

départementales ou régionales et pourquoi pas des meetings en soirée !

Cependant, le club n'a pas attendu ces équipements pour être en pleine progression. Ainsi, sur la saison dernière, 150 records du club ont été battus et avec 61 podiums départementaux, l'ACSAM Athlétisme est le 6^e club du Val d'Oise ! *« Nous repoussons les limites d'année en année. L'objectif est de monter en régional. Grâce aux nouvelles installations, nous allons pouvoir proposer de la perche et du lancer de marteau. »* Désormais, toutes les spécialités de l'athlétisme sont présentes au club !

À l'image de son nouveau logo, le club ouvre une nouvelle ère mêlant excellence et ouverture. L'ACSAM Athlétisme semble avoir trouvé sa bonne foulée !

ACSAM ATHLÉTISME

06 62 07 76 20

ASCAM.ATHLE@GMAIL.COM

SITE : ACSAM.SPORTSREGIONS.FR

INSTAGRAM : ACSAM_ATHLE

Pour Amour d'Enfants, handicap rime avec sourire

Créée en 2002, l'association connaît un nouvel élan depuis deux ans. Entourée d'une équipe bienveillante, Véronique Francine – la fille de l'ancienne présidente, Cécile – poursuit avec passion la mission de l'association : apporter sourires et bien-être aux enfants en situation de handicap.

L'histoire d'Amour d'Enfants, c'est avant tout celle d'une famille soudée par l'amour et la résilience. À la naissance de son neveu porteur de handicap, Véronique et les siens ont choisi d'agir. « *Nous ne l'avons pas vécu comme un drame, car nous avons – et avons encore – beaucoup d'amour pour lui. Mais nous savons que la gestion du handicap reste compliquée en France. C'est pourquoi nous avons créé l'association : pour lui et ses petits camarades* », confie la présidente, Véronique Francine.

Améliorer le quotidien

Depuis plus de vingt ans, Amour d'Enfants récolte des fonds pour améliorer le quotidien des enfants accueillis dans les IME (Instituts Médico Éducatifs) du Val d'Oise. Cela se traduit par l'achat de matériel adapté (vélos spécifiques, jeux d'éveil, équipements sensoriels) ou l'aménagement d'espaces inclusifs comme les salles Snoezelen ou des aires de jeux accessibles. « *Notre aide profite*



à l'ensemble des IME afin que tous les enfants puissent en bénéficier. »

Mais l'association ne se limite pas au matériel. Elle offre aussi des moments de fête et de partage avec, chaque année, son grand spectacle de Noël – un événement très attendu !

« *Voir tous ces sourires, c'est notre plus belle récompense après des mois de préparation.* » Ce jour-là, tout est réuni : musique, buffet, DJ, Père Noël et cadeaux. Entre 300 et 400 enfants des IME partenaires profitent de cette journée magique.

Fédérer la générosité

Pour financer toutes ces actions, Amour d'Enfants organise plusieurs événements solidaires : concerts, lotos, expositions... et fait appel à la participation de chacun. Les subventions, les adhésions (25 euros par an) et les dons complètent ces ressources précieuses. « *Ce qui compte, c'est le soutien, quelle qu'en soit la forme.* »

Véronique Francine reste animée par une conviction forte : chaque geste compte pour changer le regard sur le handicap et bâtir une société plus inclusive. « *Les enfants que nous accompagnons sont de véritables boules d'amour. Ils sont sincères, curieux, respectueux et passionnés de culture. Il reste encore du travail, mais aussi beaucoup d'amour à donner...* » Alors pourquoi ne pas rejoindre cette belle aventure humaine ?

CONTACTS :

VÉRONIQUE FRANCINE

AMOURDENFANTS@HOTMAIL.FR

TÉL. : 06 30 42 65 37 / 06 61 21 36 73

SITE : WWW.AMOURDENFANTS.COM

FACEBOOK / INSTAGRAM :

AMOUR D'ENFANTS

COMMUNICATION :

AGNES.MASSOT-PELLET :

AGNES.MPELLET@WANADOO.FR

NICOLAS GOUPIL :

NICOLASGOUPIL95@GMAIL.COM

Découvrez

les spécialités culinaires des pays de l'Est !

Installée depuis le 1^{er} décembre 2023, Indiana Bardi propose des produits issus des Balkans. Si elle s'adresse à une clientèle originaire de ces pays, elle vous accueille avec plaisir pour vous faire découvrir ces spécialités culinaires !

Née à Bacau, Indiana vous invite à voyager en Roumanie. Vous trouverez ainsi de la charcuterie, du fromage, des épices, des vins comme le Purcari, des alcools forts tel que la Tuică de prune (équivalent à de l'eau-de-vie) ou encore du pain traditionnel à base de pommes de terre.

L'épicerie propose également des légumes : petits cornichons, choux, poivrons, ...

« Je me fournis directement en Roumanie avec deux livraisons par semaine. » Mais ce n'est pas tout puisque des produits moldaves, russes ou encore ukrainiens, provenant d'un grand entrepôt en Allemagne, sont également en vente. Et pour ces derniers, Indiana n'hésite pas à goûter. « C'est important pour pouvoir donner mon avis ou proposer un produit équivalent. »

Repartir de zéro

Avant d'arriver en France en 2009, Indiana et sa famille ont vécu quelques années en Angleterre. Alors qu'elle parle parfaitement l'anglais, la jeune femme doit alors apprendre une nouvelle langue et une nouvelle culture. « J'ai fait des petits boulots et une fois que j'ai appris le français, je me suis inscrite dans une école de comptabilité. » Si elle est fière d'avoir obtenu son diplôme, le travail derrière un bureau la déprime tant qu'elle devient gouvernante dans un grand hôtel parisien. « Si j'ai pris beaucoup de plaisir à travailler là-bas, cela faisait un moment que je voulais lancer ma propre affaire. Je me suis imposée de le faire avant mes 40 ans. J'ai donc tout quitté pour ouvrir cette épicerie et je ne le regrette pas ! » Seule dans sa boutique, Indiana est à la recherche

d'une personne. Une particularité est requise, parler le roumain, le russe et le français.

« C'est important qu'elle connaisse la culture et certains produits pour conseiller les clients. »

Un espace chaleureux

Le local a été refait à neuf par ses soins avec l'aide de son mari, toujours présent pour la soutenir et l'épauler. « J'ai fait toute la déco avec du bois afin de faire une boutique chaleureuse, à mon image. » Le nom de l'épicerie a aussi une signification particulière, « le goût des Balkans », afin que les personnes dépaysées retrouvent les saveurs de la maison. C'est pourquoi beaucoup de ses clients sont issus des communautés des pays de l'Est. Cependant, d'autres viennent découvrir ces spécialités. « Je suis contente car j'ai envie de faire découvrir ma culture et tous ces produits que l'on ne trouve pas en France. »

L'approche des fêtes de fin d'année est une belle occasion de découvrir la boutique. En effet, très attachée à cette période, Indiana crée un véritable univers festif avec de la décoration et des chansons traditionnelles ! Un vrai petit cocon qui donne l'impression d'être comme à la maison pour certains ou de voyager pour d'autres !

GUSTUL DIN BALCANI

53, AVENUE KELLERMANN

OUVERT DU LUNDI AU DIMANCHE DE 10H À 20H

TÉL : 09 86 32 00 24

FACEBOOK ET TIKTOK : GUSTUL DIN BALCANI

LA SUPERCHERIE DES 6 % : UNE BAISSÉ D'IMPÔTS EN TROMPE-L'ŒIL

La municipalité de Soisy-sous-Montmorency annonce fièrement une baisse de 6 % de la part communale de la taxe foncière. Une bonne nouvelle ? Pas vraiment. Car malgré cet effet d'annonce, les Soiséens paieront **toujours plus qu'en 2022**.

Petit rappel : après **une hausse record de 27,1% en 2023**, la légère baisse de 2025 ne fait que corriger à la marge une flambée injustifiable. En clair, un foyer qui payait 2 000 € en 2022 s'est vu réclamer 2 542 € en 2023, et encore **2 473 € en 2025**. Une "baisse" bien relative.

Soisy reste d'ailleurs **parmi les communes les plus taxées du Val-d'Oise** : En 2024 en tenant compte de l'ensemble des taux appliqués (commune, syndicat des communes, intercommunalité, taxes spéciales et taxe GEMAPI) de votre taxe foncière, la ville de Soisy-sous-Montmorency se classe **161^{ère} sur 183** pour la taxe foncière du bâti, **18^e sur 28** parmi les communes de 10 000 à 30 000 habitants et record absolu sur la taxe foncière du non bâti, la plus chère du département. En 2024, la mairie vantait déjà un taux communal

inférieur à ses voisines sans préciser qu'une fois les syndicats ajoutés, Soisy devenait la plus chère. Les données départementales pour 2025 n'étant pas encore disponibles en ligne, il est toutefois peu probable, même avec une légère baisse, que Soisy figure parmi les communes les mieux classées. Même méthode pour la cantine : **+37 % depuis 2022**, malgré un engagement de ne pas augmenter les tarifs. Assez de ces tours de passe-passe fiscaux. Les Soiséens méritent **de la transparence, pas de la communication**. Ils vous prennent 100 et vous rendent 30 centimes et vous devriez dire merci

En 2026, si vous voulez que les hausses s'arrêtent, **faites confiance à "Vivre Soisy"**.

DAVID CORCEIRO,
DANICK
DELAROCHE.
VIVRE SOISY
vivresoisys2026@gmail.com



COMME UNE ATMOSPHÈRE DE FIN DE RÈGNE

Après 30 ans à la tête de la ville, nous semblons vivre les derniers mois d'une équipe à bout de souffle.

Des gaspillages qui explosent, des impôts qui augmentent
Le budget de l'espace culturel a explosé, **initialement prévu à 17 M€, il a dépassé les 41 M€**. Ce mandat a été marqué par des millions d'euros gaspillés. Notre équipe a présenté un plan d'économies, pas une mesure n'a été reprise. Le maire préfère acheter une horloge à 20.000€ devant la mairie. Ou dépenser 80.000€ pour faire venir Christophe Maé au Trèfle, et des amis du maire qui n'ont eu aucune difficulté à y assister quand nombre de Soiséens n'ont pas trouvé de places. Pendant ce temps, l'adjointe à la jeunesse est heureuse d'investir seulement 100€ par an à 12 jeunes pour passer le BAFA, soit à peine 1.200€...

Les premières victimes de cette incompétence sont les propriétaires qui subissent la hausse massive de la taxe foncière votée en 2023. Mais aussi les familles qui font face à une forte hausse des tarifs de la cantine et des prestations extra scolaires.

Une insécurité toujours bien présente

On ne compte plus les cambriolages et vols de véhicules. Face à cela, les réponses du maire sont peu convaincantes. À certains, il promet des caméras nomades (qui se comptent sur les doigts d'une main), à d'autres, ils leur demandent de ranger leur véhicule dans le garage. Un aveu d'échec. Lorsque nous proposons de renforcer les moyens de la police municipale et de **créer une police intercommunale de nuit**, il refuse. Sans surprise, un récent sondage a révélé que plus de 80% des Soiséens interrogés veulent l'élection d'un nouveau maire en mars 2026...

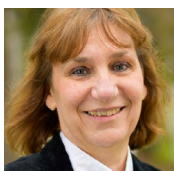
OMAR BEKARE,
ALEXANDRE
AMÉDÉO.
VOS ÉLUS
SOISY ENSEMBLE,
soisyensemble@lesoiseens.info



QUAND LA MAJORITÉ DÉRAPE !

A court de propositions enthousiasmantes à présenter aux Soiséens, les élus de la majorité ne trouvent rien de mieux, dans le dernier numéro de Côté Soisy, que de traiter les élus minoritaires du conseil municipal de médiocres et d'ignorants. Sans parler de l'invisibilisation de la seule femme élue minoritaire... Ont-ils oublié que 49 % des électeurs n'ont pas voté pour eux en 2020 et que, en traitant ainsi les élus totalement bénévoles qui les représentent, ce sont tous ces Soiséennes et Soiséens qu'ils insultent ? Quel manque de respect ! N'avaient-ils pas plutôt des arguments à apporter pour justifier l'accroissement de la pression fiscale, l'augmentation des tarifs de cantine et la privatisation des espaces verts ?

CATHERINE DAVID.
POUR SOISY RESPIRE
<https://soisyrespire.fr>

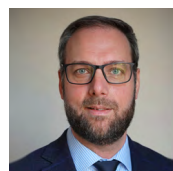


PLACE AU SPORT !

Le sport occupe une place majeure dans la vie de nombreux Soiséens. Loisir pour les uns, compétition pour les autres, découverte pour les plus petits : il est un vecteur d'éducation, car terrain d'apprentissage de valeurs collectives, de respect de l'autre et de dépassement de soi. Il est aussi un moyen de bien-être : qu'il s'agisse de santé mentale et physique, d'épanouissement personnel ou de sociabilisation.

Investir dans le sport représente donc un investissement dans l'humain. Or, pour favoriser la pratique, il faut des infrastructures de qualité. Après les terrains de tennis, saluons donc la rénovation multisports du stade Schweitzer. Et puisqu'un stade n'a jamais été de droite ou de gauche, soyons tous satisfaits du bénéfice procuré par ces équipements aux habitants et clubs. Le reste n'est que futilité.

SYLVAIN HEUBERT.
HORIZONS SOISY
soisy-sous-montmorency@comites-horizons.fr



CRITIQUER SANS PROPOSER, C'EST DÉTRUIRE ET NON CONSTRUIRE !

Il n'est pas mauvais de prendre un peu de recul sur les choses.

En cette période où les publications municipales se doivent d'être aseptisées, nous vous invitons à une réflexion presque philosophique, presque générale. Presque générale, car toute ressemblance avec la réalité soisécienne n'est pas totalement fortuite.

Dans tous les Conseils municipaux de France, il existe, une Majorité et une Minorité.

La Minorité – et cela est bien naturel – a entre autres rôles, celui de critiquer. Encore faut-il ne pas confondre critique avec dénigrement systématique, caricature mensongère, voire mensonge tout court.

La critique est forcément reliée au jugement que l'on porte sur un sujet.

Ainsi, la critique est constructive si l'on est dans un désir de construire, et peut détruire si l'on est dans un désir de détruire.

Dans le cadre de la gestion d'une commune, on serait en droit d'espérer une critique constructive. Mais formuler une critique constructive demande travail, bon sens, effort et réflexion. C'est la bonne définition de l'action politique qui implique tout simplement un « don de soi ».

Au contraire de cela, **certaines minoritaires se perdent dans une critique résolument destructive**, s'en prenant plus sournoisement aux personnes qu'à leurs propositions ou réalisations.

On en vient à se demander **si les critiques infondées ne sont pas tout simplement révélatrices de l'incapacité de leurs auteurs à en formuler de plus sérieuses.**

Complicé en effet, de critiquer une commune qui investit pour l'avenir sans s'endetter et qui demeure celle où l'impôt local est moins lourd pour les habitants que dans les villes environnantes,

Complicé de critiquer le personnel communal dont la qualité et l'implication sont remarquables, remarquables et remarquées notamment par les nouveaux arrivant c'est-à-dire celles et ceux qui peuvent aisément comparer.

Une critique constructive suppose le respect, l'estime pour l'objet de la critique. Et dans estime, nous devons comprendre la capacité à estimer au sens d'évaluer, évaluer après avoir pris la peine et fait les efforts nécessaires pour accéder à la connaissance du sujet sur lequel on se prononce. On ne critique bien que ce que l'on aime assez. Une critique constructive doit travailler à être la plus objective et la plus impartiale possible. Critiquer suppose que l'on accepte de se laisser bouger, entamer par ce que l'on critique et qui nous renvoie à nous-même.

A l'opposé, une critique négative vise à la déconstruction de l'objet de la critique, elle est irrespectueuse, ne tient pas compte de la réalité et de l'intention de l'objet de la critique. **Elle se révèle non pas une critique mais de la calomnie ou de la diffamation ou de la manipulation perverse ou de la haine.** Elle porte en elle les germes du dogmatisme, du totalitarisme ou de préjugés.

En effet, la critique nécessite une prise de connaissance, le dialogue, la communication et la critique n'est pas seulement dans la parole (ou l'écrit) mais dans l'écoute.

Il y a un seuil, une limite où la critique devient destructive, et il faut savoir où placer le curseur pour éviter tout excès dans l'expression. **Même si, dans l'ouvrage de Kressmann-Taylor « Inconnu à cette adresse » (dont la version théâtrale vient d'être donnée au Trèfle) est posée la question de la riposte critique à certains comportements :** Jusqu'où accepter le conflit avant d'utiliser les armes de l'autre si l'on sait qu'elles sont négatives et destructrices ?

Mais, en terme de conclusion sur les critiques, et pour terminer sur une note positive, il faut aussi s'interroger sur l'absence de critique. Il faut ainsi songer à cette réflexion : **« Lorsque vous ne serez plus critiqués du tout, c'est que vos contemporains auront cessé de vous intéresser : la phase d'après sera peut-être le désintérêt de tout, voire le désintérêt de vous. »**

Mais, plus simplement, nous livrons à votre réflexion cette pensée de Monsieur Jules Clarétie, historien et écrivain français (1840 – 1913) :

Tout homme qui dirige,
Qui fait quelque chose,
a contre lui
ceux qui voudraient faire la même chose,
ceux qui font précisément le contraire,
et surtout la grande armée des gens d'autant
plus sévères
qu'ils ne font rien du tout.

Avec l'Equipe Soisy Avenir, continuons ensemble à faire progresser Soisy pour toutes et pour tous.

Sincèrement à vous,

VOTRE MAJORITÉ MUNICIPALE

La liste « SOISY AVENIR »

Luc STREHAIANO, Christian THEVENOT, Bania KRAWCZYK, Alain SURIE, Sylvain MARCUZZO, Patricia UMNUS, Michel VERNA, Florence MARY, Anne JASON, François ABOUT, Anne-Marie BRASSET, Martine OZIEL, Christian DACHEZ, Maria-Emilia FAYOL DA CUNHA, Monique ROY, Christian POISSON, Alain MALNATI, Amédée DESRIVIERES, Pascale COGNE, Jean-Philippe DELUCHEY, Franck ZONTONE, Frank ZAKARIA, Rachida MEBREK, Eric FRANCINE, Jean STUDZINSKA



Rendez-vous pour la 2^e édition de la Fête des Sports d'hiver solidaire

Après le succès de l'an dernier où près de 1 000 personnes avaient répondu présent, la Fête des Sports d'hiver solidaire fait son retour ! Ce rendez-vous est l'occasion de venir vous essayer aux sports d'hiver tout en œuvrant pour une bonne cause puisque cette journée est l'opportunité de récolter des fonds en faveur du Téléthon. Vous pourrez ainsi profiter de la piste de luge, de l'espace biathlon avec du tir laser ou encore faire du snowboard en réalité virtuelle. Pour les plus petits (3-6 ans), un parcours de motricité sera également présent. Côté animations, un stand de maquillage, un second d'ateliers créatifs et un chamboule-tout rendront cette journée encore plus festive. Pour participer à la collecte de dons, plusieurs options seront proposées : faire un don en direct ou par promesse via le QR CODE, en achetant un objet souvenir proposé par le Club des Aînés, en profitant de la buvette ou en jouant à la tombola !

FÊTES DES SPORTS D'HIVER SOLIDAIRE
SAMEDI 6 DÉCEMBRE DE 13H30 À 18H30
GYMNASSE SCHWEITZER
ENTRÉE LIBRE



Des belles animations pour nos seniors en cette fin d'année !

Alors que les inscriptions sont ouvertes depuis le 3 novembre, la Ville vous propose des animations variées jusqu'à la fin de l'année :

- Mardi 18 novembre : visite de la cathédrale Notre-Dame
- Samedi 22 novembre : soirée Beaujolais nouveau
- Mercredi 10 décembre : déjeuner-spectacle sous le thème de « Magic Cabaret »
- Mardi 16 décembre : exposition « en quête d'archéologie » sur Agatha Christie

Faites votre choix !

RETROUVEZ TOUTES LES INFOS SUR NOTRE SITE (PUBLICATIONS)
RENS. SERVICE ANIMATION SENIORS :
01 34 05 20 26 (DE 18H À 20H)

5 DÉCEMBRE

Cérémonie COMMÉMORATION

La Journée nationale d'hommage aux « morts pour la France » pendant la guerre d'Algérie et les combats du Maroc et de la Tunisie aura lieu le vendredi 5 décembre. Cette année, la commémoration se déroulera à Margency.

6 DÉCEMBRE

Animation ATELIERS CRÉATIFS SPÉCIAL NOËL

L'association Loisirs & Culture vous propose des ateliers créatifs autour du thème de Noël, le samedi 6 décembre, à partir de 14h, au Trèfle. Vous aurez ainsi l'occasion de réaliser des décorations mais aussi des cadeaux personnalisés ! L'atelier est ouvert aux petits comme aux grands. Tarif : 8 euros (par personne et par atelier) INSCRIPTION ET RENS. À L'ACCUEIL DU TRÈFLE (AUX HEURES DE PERMANENCE DE L'ASSOCIATION) PLUS D'INFOS SUR LE SITE ET LES RÉSEAUX SOCIAUX (FACEBOOK/INSTAGRAM) DE LOISIRS & CULTURE

11 DÉCEMBRE

Mairie CONSEIL MUNICIPAL

Le prochain conseil municipal aura lieu le jeudi 11 décembre à 21h en salle du conseil en mairie. Il sera retransmis en direct sur la page Facebook de la ville.

VIE CITOYENNE

Mairie

Les prochaines permanences du Maire, Luc Strehaiano, auront lieu :

- Centre social municipal Les Campanules : mardi 25 novembre, 9 décembre et mercredi 7 janvier 2026 de 18h à 20h.
- Centre social municipal Les Noël : les mardis 18 novembre, 23 décembre et 27 janvier 2026 de 18h à 20h.

Le Maire et Vice-Président délégué du Conseil départemental, Luc Strehaiano, est à votre écoute :

- Sur rendez-vous le vendredi de 17h à 19h. Tél : 01 34 05 20 16.
- Au téléphone le jeudi de 18h à 20h. Tél : 01 34 05 21 90.

Les Adjoints au Maire vous reçoivent sur rendez-vous. Tél : 01 34 05 20 00.

Consultations juridiques gratuites :

Maître Martin vous reçoit le premier samedi de chaque mois, de 9h à 12h, sur rendez-vous, en mairie. Tél : 01 34 05 20 00.

Exposition « Dialogue(s) »

DU 8 AU 16 NOVEMBRE

Sortie

QUAND LA PEINTURE ILLUSTRE LA POÉSIE

Cette exposition réunit peinture, gravure, dessin et écriture avec comme fil rouge la poésie. Arlette Simonian, Patrick DeKorte et Marye Jalabert, trois artistes peintres réunis par l'amitié malgré des styles différents. Mais c'est aussi cela qui fait la force de l'exposition « Dialogue(s) » : à chaque poème lu, de nombreuses images apparaissent, invitant au dialogue sur la représentation que chacun s'en fait.

Les artistes présentent leur perception visuelle de grands poèmes. À découvrir à l'Orangerie avec vos yeux mais aussi en dialoguant ! Des livres illustrant des poèmes seront à disposition pendant l'exposition.

ORANGERIE DU VAL OMBREUX

DE 10H À 18H (DE 15H À 18H LUNDI, MARDI, JEUDI)

VERNISSAGE LE 7 NOVEMBRE À 18H (CONCERT DE JAZZ)

ENTRÉE LIBRE

11 NOVEMBRE

Cérémonie COMMÉMORATION

Mardi 11 novembre, la Ville vous invite au 107^e anniversaire de l'armistice de 1918, mettant fin à la Première guerre mondiale. Une cérémonie avec un dépôt de gerbes aura lieu à 11h15 au cimetière (carré militaire) et une seconde, à 11h45, sur le parvis de l'Hôtel de Ville au niveau du Monument aux Morts.

15 NOVEMBRE

Animation CONCERT/DINER DANSANT

L'association Loisirs & Culture organise son grand concert et diner dansant le samedi 15 novembre au Trèfle à partir de 19h. Cette soirée sera l'occasion de replonger dans l'univers des Blues Brothers avec le concert de « The Blues Brothers tribute by Crossover Band ». Découvrez un groupe de 10 musiciens prêt à mettre l'ambiance !

TARIF : 30 EUROS, CONCERT + PLAT ET DESSERT (HORS BOISSONS), UN APÉRITIF OFFERT
RENS. ET RÉSERVATIONS AUPRÈS DE LOISIRS & CULTURE

23 NOVEMBRE

Animation LOTO DE NOËL DU ROTARY

Le Rotary Club Same organise un loto de Noël, au Trèfle, le dimanche 23 novembre à partir de 14h30 (ouverture

des portes 13h). De nombreux lots seront en jeu (voyage, vélo électrique, drone, télévision, ...) dont le super lot une AMI Citroën pour la partie spéciale !

L'ensemble des gains sera reversé à l'association Valentin APAC. Par ailleurs, une tombola à 3 euros sera également organisée, une partie des gains sera en faveur de l'association ELAN.

TARIF UNIQUE : 40 EUROS POUR 12 CARTONS
PLUS D'INFOS : ROTARYSAME95@GMAIL.COM

30 NOVEMBRE

Animation SUPER LOTO DES COMMERÇANTS



L'association des Artisans et Commerçants de Soisy organise leur traditionnel Super Loto le dimanche 30 novembre au Trèfle à partir de 14h. Plus de 3 000 euros de lots seront

à gagner dont le gros lot : un séjour à Venise pour deux personnes ! En plus, le jeu de la valise : trouvez son poids et repartez avec !

BUVETTE ET SNACK SUR PLACE,
OUVERTURE DES PORTES À 13H30

—
Jeudi 18
décembre
2025 —

à partir de 16h45

PARVIS
DU TRÈFLE

- GOÛTER
- DÉAMBULATION
- CONTE
PYROTECHNIQUE



Soisy fête Noël

SOISY-SOUS-MONTMORENCY.FR



Soisy
SOUS-MONTMORENCY